



Workshop

Grundlagen der Bildbearbeitung



EUROPÄISCHE UNION
EUROPAISCHER SOZIALFOND

ESF IN BAYERN
WIR INVESTIEREN IN MENSCHEN



Bayerisches Staatsministerium für
Familie, Arbeit und Soziales



StraViMi
Distanz als Chance



Übersicht



- ▶ Welche Bildbearbeitungsprogramme gibt es und welches sollte ich nutzen?

- ▶ Grundfunktionen von Paint.net

- ▶ Markieren/Freistellen von Bildteilen



- ▶ Nutzung von Ebenen in der Bildbearbeitung

- ▶ Grundlagen der Farbkorrektur

- ▶ Korrektes Speichern von Bilddateien



- ▶ Fragen

- ▶ Quellen



Welche Bildbearbeitungsprogramme gibt es und welches sollte ich nutzen?

Der Standard:

- ▶ Adobe Photoshop - sehr gut, aber auch teuer; für Anfänger weniger geeignet



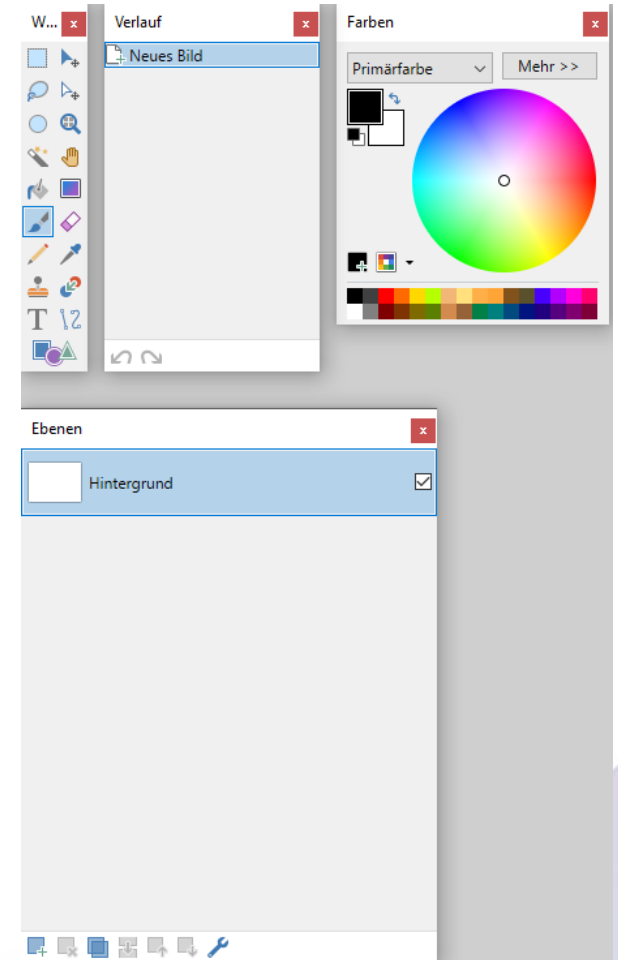
Die Alternativen:

- ▶ Procreate - simpel und günstig, aber nur für Apple-Geräte
- ▶ Krita - kostenlos, aber komplex und vor allem für Malerei
- ▶ Paint.net - kostenlos und simpel, ideal für Anfänger



Grundfunktionen von Paint.net

- ▶ Vier Menüs enthalten die wichtigsten Funktionen
 - ▶ Werkzeuge: Hier finden sich die verschiedenen Basistools zum auswählen, verschieben, zeichnen und beschriften
 - ▶ Farben: Hier wählen Sie die Farben aus, die Sie nutzen möchten
 - ▶ Ebenen: Hier sehen Sie die Übersicht Ihrer Ebenen und können jederzeit zwischen ihnen wechseln
 - ▶ Verlauf: Hier wird jeder Einzelschritt gespeichert und kann rückgängig gemacht werden



Grundfunktionen von Paint.net

- Das Menü am oberen Bildschirmrand enthält weiterführende Funktionen und Unterfunktionen der Werkzeuge



Unterfunktionen des ausgewählten Werkzeugs

- Ebenfalls kann hier zwischen unterschiedlichen Projekten gewechselt werden

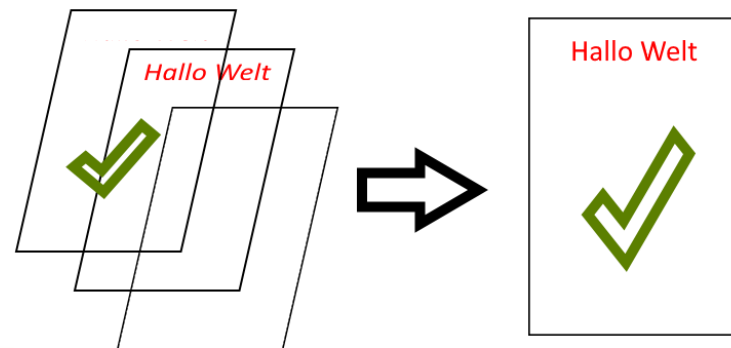
Markieren/Freistellen von Bildteilen

- ▶ Das Markieren/Freistellen von Bildteilen kann verschiedene Funktionen haben
 - ▶ Zusammenschneiden mehrerer Bilder
 - ▶ Entfernen störender Bildelemente
 - ▶ Farbkorrektur



Nutzung von Ebenen in der Bildbearbeitung

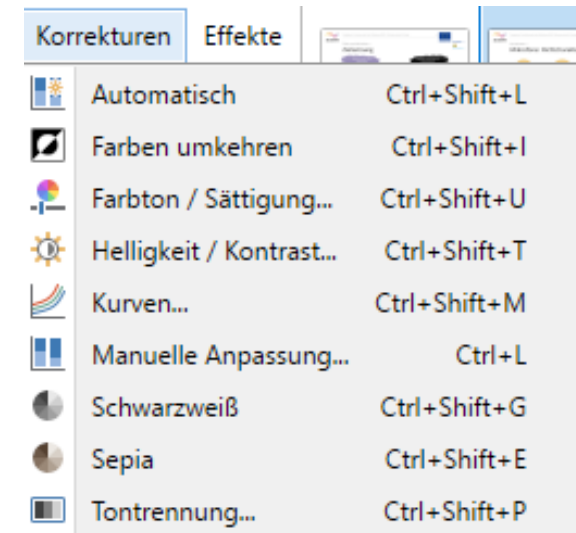
- ▶ Ebenen sind dazu da, um an Bildteilen zu arbeiten, ohne andere Teile zu verändern
- ▶ Durch Ebenen können verschiedene Bildteile einander überlagern, ohne den darunter liegenden Teil zu „beschädigen“, wenn ein Teil verschoben wird
- ▶ Ebenen können unterschiedliche Eigenschaften haben, z.B. können Ebenen halbtransparent sein



	Neue Ebene hinzufügen	Ctrl+Shift+N
	Ebene löschen	Ctrl+Shift+Del
	Ebene verdoppeln	Ctrl+Shift+D
	Ebene nach unten zusammenführen	Ctrl+M
	Layer-Sichtbarkeit umschalten	Strg+,
Aus Datei importieren...		
	Horizontal spiegeln	
	Vertikal spiegeln	
	Um 180° rotieren	
	Rotationszoom...	Ctrl+Shift+Z
	Gehe zur obersten Ebene	Ctrl+Alt+PgUp
	Gehe zu Ebene oben	Alt+PgUp
	Gehe zu Ebene unten	Alt+PgDn
	Gehe zur untersten Ebene	Ctrl+Alt+PgDn
	Ebene nach ganz oben verschieben	
	Ebene aufwärts verschieben	
	Ebene nach unten verschieben	
	Ebene nach ganz unten verschieben	
	Ebenen-Eigenschaften...	F4

Grundlagen der Farbkorrektur

- ▶ Es gibt Basisfilter (Schwarzweiß, Sepia, Umkehren), die ohne weiteres Zutun funktionieren
- ▶ Interessanter wird es, wenn wir uns die Kurven und Regler ansehen
 - ▶ Farbton / Sättigung
 - ▶ Helligkeit / Kontrast
 - ▶ Kurven
- ▶ Farbkorrektur ist eine Wissenschaft für sich



Korrektes Speichern von Bilddateien

- ▶ Wichtig ist die geplante Nutzung des Bildes, da alle Formate Vorteile und Nachteile haben
 - ▶ JPG für Fotos
 - ▶ GIF für Websites
 - ▶ PNG für Offline-Speicherung
 - ▶ Viele weitere z.B. für Print oder Vektorgrafiken
- ▶ Besonders wichtig sind Projektformate, da sie es erlauben Ebenen und Zwischenschritte zu speichern



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



Gibt es weitere Fragen?



Quellen:

- ▶ Paint.net - <https://www.getpaint.net/download.html>
- ▶ Das genutzte Bild ist ein Creative Common (CC0)

